

RIDER TECHNICZNY – KAJETAN DROZD solo

NAGŁOŚNIENIE:

- System stereofoniczny, oparty na kolumnach dobrej klasy;
- Wielkość i moc systemu dostosowane do gabarytów sceny i sali, w przypadku imprezy plenerowej muszą zapewniać odpowiednie pokrycie dźwiękiem stref dla publiczności.
- Dobrej klasy konsoleta z odpowiednią ilością wejść i wyjść, min. 1 procesor pogłosowy oraz pozostałe peryferia potrzebne do nagłośnienia wykonawcy.
- System monitorowy umożliwiający odsłuch wykonawcy (w małych klubach wystarczający jest jeden odsłuch na wokal)
- Akustyk

INSTRUMENTARIUM:

- Gitara akustyczna (1 mikrofon przy wzmacniaczu)
- Wokal (1 mikrofon dobrej klasy)

Wszelkie wątpliwości i sugestie dotyczące spraw technicznych, sprzętu można ustalić telefonicznie. Nie ma konieczności spełnienia wszystkich wymogów dotyczących instrumentarium jeśli chodzi o małe sceny w miejscach o bardzo dobrej akustyce.

W tych sprawach proszę o kontakt z **Kajetanem Drozdem tel.: 694 569 612**